

BỘ XÂY DỰNG  
TRƯỜNG ĐHXD MIỀN TÂY

ĐÁP ÁN ĐỀ THI CHÍNH THỨC

ĐÁP ÁN - THANG ĐIỂM  
ĐỀ THI KẾT THÚC HỌC PHẦN ĐẠI HỌC  
Môn: NGUYÊN LÝ CBCN MÁC-LÊNIN 1  
(Đáp án - thang điểm gồm 2/2 trang)

Câu	Nội dung	Điểm
<b>Câu 1</b> <b>(5,0 đ)</b>	<b>+ Khái niệm:</b>	
	- Nguyên nhân: Sự tác động giữa các mặt trong một sự vật, hiện tượng hoặc giữa các sự vật, hiện tượng với nhau từ đó tạo ra sự biến đổi nhất định.	0,50
	- Kết quả: dùng để chỉ sự biến đổi xuất hiện do sự tác động giữa các mặt, các yếu tố trong một sự vật hiện tượng hoặc giữa các sự vật, hiện tượng.	0,50
	<b>+ Mối quan hệ:</b>	
	- Tính tất yếu, khách quan	0,50
	- Nguyên nhân có trước kết quả, nguyên nhân sinh ra kết quả	1,00
	- Tính chất phức tạp của mối liên hệ nhân-quả: 1 nguyên nhân sinh ra kết quả; 1 nguyên nhân sinh ra nhiều kết quả; nhiều nguyên nhân tác động cùng lúc theo hướng cùng chiều hoặc ngược chiều sinh ra 1 kết quả)	0,50
	- Sự thay đổi vị trí của nguyên nhân và kết quả	0,50
	<b>+ Ý nghĩa:</b>	
	- Mọi sự vật đều có nguyên nhân	0,50
- Phân biệt các loại nguyên nhân và vai trò của từng nguyên nhân đối với quá trình hình thành kết quả	0,50	
- Một nguyên nhân có thể sinh ra nhiều kết quả và một kết quả có thể do nhiều nguyên nhân sinh ra nên cần có quan điểm toàn diện, lịch sử, cụ thể trong phân tích, giải quyết mối liên hệ nhân-quả.	0,50	
<b>Câu 2</b> <b>(5,0 đ)</b>	Trực quan sinh động là giai đoạn mở đầu của quá trình nhận thức. + Đây là giai đoạn nhận thức mà con người trong hoạt động thực tiễn sử dụng các giác quan để tiến hành phản ánh các sự vật khách quan, mang tính chất cụ thể, cảm tính với những biểu hiện phong phú của nó trong mối quan hệ với sự quan sát của con người. + Ở giai đoạn này, con người mới chỉ phản ánh được cái hiện tượng, cái biểu hiện bên ngoài của sự vật cụ thể, cảm tính trong hiện thực khách quan mà chưa phản ánh được cái bản chất, qui luật, nguyên nhân của những hiện tượng quan sát được.	1,5
	Trong giai đoạn này nhận thức được thực hiện qua ba hình thức cơ bản là: cảm giác, tri giác, biểu tượng.	0,5

Câu	Nội dung	Điểm
	<p>Cảm giác của con người về sự vật khách quan là hình ảnh sơ khai nhất, đơn giản nhất của các quá trình nhận thức nhưng nếu không có nó thì sẽ không có bất cứ nhận thức nào về sự vật khách quan.</p>	1,0
	<p>Tri giác là sự phản ánh tương đối toàn vẹn của con người về những biểu hiện của sự vật khách quan, cụ thể, cảm tính; nó được hình thành trên cơ sở liên kết, tổng hợp những cảm giác về sự vật đó.</p>	1,0
	<p>Biểu tượng là sự tái hiện hình ảnh về sự vật khách quan vốn đã được phản ánh bởi cảm giác và tri giác; nó là hình thức phản ánh cao nhất và phức tạp nhất của giai đoạn nhận thức cảm tính, đồng thời nó cũng chính là bước quá độ từ giai đoạn nhận thức cảm tính lên nhận thức lý tính.</p>	1,0
	<p>Trực quan sinh động là giai đoạn mở đầu của quá trình nhận thức.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Đây là giai đoạn nhận thức mà con người trong hoạt động thực tiễn sử dụng các giác quan để tiến hành phản ánh các sự vật khách quan, mang tính chất cụ thể, cảm tính với những biểu hiện phong phú của nó trong mối quan hệ với sự quan sát của con người.</li> <li>+ Ở giai đoạn này, con người mới chỉ phản ánh được cái hiện tượng, cái biểu hiện bên ngoài của sự vật cụ thể, cảm tính trong hiện thực khách quan mà chưa phản ánh được cái bản chất, qui luật, nguyên nhân của những hiện tượng quan sát được.</li> </ul>	1,5